

Unidad 4. Tarea final II. Redacción de críticas de *La Celestina* y *El Lazarillo*

Vuestra tarea será redactar las críticas de las dos obras. En este caso vamos a hacer un poco de trampa ya que obligatoriamente tendrán que ser críticas positivas.

Proceso

1. Revisa la información que tienes de la obra.
2. Haz un borrador de tu crítica. Apunta las ideas fundamentales: por qué vas a recomendar la obra a los lectores de tu crítica, qué personajes vas a destacar, qué trozos vas a recomendar a los lectores, para quiénes vas a recomendar la lectura.
3. Redacta la crítica. Tu texto tendrá que tener estas partes:
4. Título. No queremos un titular informativo. Más bien, uno que llame la atención y haga que cualquiera quiera leer tu crítica y el libro.
5. Crítica. Un máximo de veinte líneas. Tendrás que distribuir tu texto en tres párrafos y terminar con una frase que sea impactante.
6. Ficha. Con todos los datos del libro: Título, autor, fecha de publicación, editorial... Para completar estos datos puedes buscar en Internet alguna edición de la obra. También, tienes la posibilidad de acercarte a la Biblioteca de tu centro y buscar uno de los libros.
7. Este trabajo será individual. Escribiréis las dos críticas en vuestros cuadernos y los entregaréis al profesor.

Una idea. ¿Por qué no leer nuestras críticas en voz alta? ¿O por qué no hacer un correo electrónico y recomendarlas a nuestros amigos...?