

RÚBRICA DE: LA COMUNICACIÓN VERBAL: LA COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

Nombre del alumno o alumnos: _____

ASPECTOS	4	3	2	1
INTRODUCCIÓN A LA ADECUACIÓN				
Toma de notas	El texto se encuentra bien estructurado, separando las ideas principales con vocabulario propio	Las notas contienen la información más importante aunque con algunos fallos de precisión o separación.	Se han tomado notas, pero son escasas o poco representativas del tema tratado	No se han tomado notas o no se pueden aplicar
Ideas	Se reconocen correctamente todas las ideas y su jerarquía	Se reconocen correctamente la mayoría de las ideas y su jerarquía	No se reconocen algunas ideas o no se estructuran correctamente	No se reconocen la mayoría de las ideas y no se estructuran correctamente
Resumen	Es breve y completo con todas las ideas fundamentales empleando vocabulario propio. Refleja la comprensión del tema	Es breve e incluye la mayor parte de las ideas importantes, de manera estructurada y con vocabulario propio	Es breve e incluye parte de las ideas importantes. Replica la estructura y vocabulario originales con omisiones	No recoge las ideas principales ni se redactan de manera adecuada.
FACTORES QUE INFLUYEN EN LA ADECUACIÓN				
Maquetación del texto	El documento se encuentra perfectamente maquetado de acuerdo a las instrucciones y se ha entregado correctamente	El documento se ha realizado siguiendo la mayoría de las instrucciones y lo ha entregado correctamente	El documento se ha entregado con numerosas deficiencias o sin atender a las instrucciones específicas	El documento no ha sido entregado
Debate Expresión verbal	Voz clara, buena vocalización, entonación adecuada, matizada	Voz clara, buena vocalización	Cuesta entender algunos fragmentos	No se entienden la mayoría de las frases
Debate Expresión no verbal	Mantiene una postura adecuada, con movimientos deícticos aclaratorios e integra a la audiencia a través de la mirada	Mantiene una postura adecuada aunque estática e integra a la audiencia a través de la mirada	Mantiene una postura y miradas estáticas o poco representativas de lo expuesto	Su postura y miradas son inadecuadas para la transmisión eficaz de los contenidos
Debate Argumentación	Define bien los conceptos, separa claramente las ideas propias, evitando incoherencias y es capaz de contraponerlas a las ideas contrarias	Define bien los conceptos y expone las ideas propias aunque tiene dificultades para contraponerlas con las ideas contrarias para refutarlas	Expone ideas, pero no queda clara su exposición ni la relación entre ellas	No desarrolla bien su argumentación ni deja claras sus ideas.



Debate Actitud	Respeto el turno de palabra. Muestra respeto a contrincantes. Acercamiento de posturas. Hay equilibrio entre los miembros del equipo.	Respeto el turno de palabra y muestra respeto a contrincantes, pero no trata de acercar posturas o no se produce equilibrio entre los miembros	Muestra su postura sin prestar atención a las formas y a la atención hacia el otro equipo. Los miembros no funcionan como un conjunto	Hay faltas de respeto manifiestas y no se permite al equipo contrario mostrar su postura adecuadamente.
Diagrama de comparación Toma de nota e Ideas	Se reconocen correctamente todas las ideas y su jerarquía	Se reconocen correctamente la mayoría de las ideas y su jerarquía	No se reconocen algunas ideas o no se estructuran correctamente	No se reconocen la mayoría de las ideas y no se estructuran correctamente
INTERCAMBIANDO LOS REGISTROS				
Adecuando el registro	El texto se ha adecuando totalmente a su destinatario. El vocabulario es formal y la construcción de las oraciones es correcta	El texto se ha adecuando ampliamente a su destinatario. El vocabulario es formal y la construcción de las oraciones es mejorable	El texto se ha adecuando parcialmente a su destinatario. El vocabulario es informal a veces o la construcción de las oraciones no siempre es correcta	El texto es inadecuado y está mal construido
Role Play La voz	Voz clara, buena vocalización, entonación adecuada, matizada	Voz clara, buena vocalización	Cuesta entender algunos fragmentos	No se entienden la mayoría de las frases
Role Play Secuencia de la información Cohesión	La información está organizada de una manera clara y lógica	La mayoría de la información se organiza de forma clara y lógica	No existe un plan claro para la organización de la información	La información aparece dispersa y poco organizada
Role Play Comunicación no verbal	Mantiene un postura adecuada, con movimientos deícticos aclaratorios e integra a la audiencia a través de la mirada	Mantiene una postura adecuada aunque estática e integra a la audiencia a través de la mirada	Mantiene una postura y miradas estáticas o poco representativas de lo expuesto	Su postura y miradas son inadecuadas para la transmisión e eficaz de los contenidos

