

## LISTA DE CONTROL ESTRATEGIAS PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

Nombre del alumno o alumnos: \_\_\_\_\_

ÍTEMS	VALORACIÓN			
	SIEMPRE	MUCHAS VECES	A VECES	NUNCA
<b>13 ideas clave para comprobar si tu texto está bien escrito</b>				
<b>ORTOGRAFÍA</b>				
Empleo correctamente la coma para realizar enumeraciones y aclaraciones.				
Aplico correctamente el uso del punto y aparte para diferenciar párrafos cuando se va a iniciar el desarrollo de nuevas ideas.				
Aplico cuidadosamente el uso de la tilde, atendiendo sobre todo a mis errores más comunes.				
<b>VOCABULARIO</b>				
Trato de utilizar el mismo tiempo verbal si en el texto no hay salto temporales.				
Utilizo formas verbales precisas, evitando verbos como hacer, poner, coger,...				
Evito repeticiones de los mismos términos buscando sinónimos.				
<b>CONSTRUCCIÓN</b>				
Cada párrafo contiene una idea en una o varias oraciones separadas por punto y seguido.				
Al releer las diferentes oraciones, me parecen que están bien construidas.				
<b>COHERENCIA</b>				
Mantengo el tema principal dejando claro el sentido global del texto.				
Se aprecia en mi texto una estructura clara, fácilmente reconocible.				
<b>COHESIÓN</b>				
Evito repeticiones de ideas.				
Utilizo conectores (de este modo, de esta manera, por tanto, por todo ello, en consecuencia, así,...) de forma ajustada.				
Empleo ordenadores del discurso (en primer lugar..., además..., a continuación..., finalmente...) para organizar la información.				



El resumen				
Redacto correctamente un texto breve con todas las ideas clave				
El texto está escrito en su totalidad en 3ª persona				
Utilizo formas verbales en presente				
Cartas desde el futuro				
Redacto correctamente ajustándome al formato del email				
Identifico y utilizo adecuadamente todos los campos que componen el email				
Expandiendo al narración				
Utilizo un estilo literario que enriquece mi expresión				
Aporto nivel creativo a mi composición				
Describimos lo que vemos				
Hago una descripción detallada y variada del aspecto físico de la persona				
Hago una descripción detallada y variada de factores emocionales de la persona				

