ÁREA: Lengua Castellana y Literatura ITINERARIO: Poemas, estructura y rima



## RÚBRICA SOBRE EL CONOCIMIENTO DE POEMAS, SU ESTRUCTURA Y LAS RIMAS

Nombre de alumnado:\_\_\_\_\_

ESTÁNDARES DE EVALUACIÓN	4	3	2	1
Distingue algunos recursos	El alumnado distingue con	El alumnado distingue algunos	El alumnado distingue recursos	El no reconoce la estructura de
retóricos propios de los poemas	claridad los recursos empleados	recursos propios de los poemas	propios de los poemas pero con	un poema ni los recursos
(CCL,CEC).	en los poemas.	pero no en su totalidad.	ayuda.	retóricos del mismo.
Crea poemas a partir de	El alumnado es capaz de crear	El alumnado crea poemas	El alumnado es capaz de crear	El alumnado no es capaz de
modelos (CCL,CEC).	poemas de gran nivel y	sencillos haciendo uso de su	un poema de no más de 4 versos	crear ninguna estructura de
modelos (CCL,CEC).	creatividad.	imaginación.	y muy básico.	poema.
	El alumnado interpreta o lee su	El alumnado interpreta o lee su	El alumnado interpreta o lee su	El alumnado no lee ni interpreta
Realiza dramatizaciones y/o	propio poema con gran	poema con una entonación de	poema pero presenta	correctamente su producto.
lectura de poemas inventados	entusiasmo y entonación. Es	nivel pero no llega a transmitir el	dificultades en su entonación.	
(CCL).	capaz de transmitir lo	mensaje del poema.	Además, no transmite en su	
	pretendido en su producto.		lectura o interpretación.	
	El alumnado crea su propio	El alumnado crea su propio	El alumnado crea su propio	El alumnado crea su propio
Crea un caligrama a partir de	caligrama y se identifica el tema	caligrama y se identifica el tema	caligrama y no se identifica con	caligrama y no tiene nada que
modelos (CCL).	del caligrama con el dibujo.	del caligrama pero no guarda	claridad el tema del caligrama y	ver el tema con el dibujo
		relación con el dibujo.	no guarda relación con el dibujo.	plasmado.

